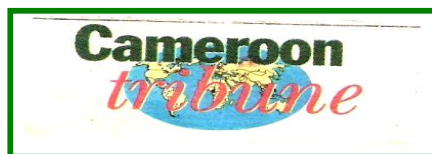


L'événement panafricain de l'intégration CIAC 2011,
a bénéficié du concours des partenaires ci-dessous !



4^{ème} Edition du festival CIAC 2011
Croisade Inter Africaine de la Culture
Sous le haut patronage du Ministère des Enseignements Secondaires
& le parrainage de l'UNESCO



Voici le trophée du **Prix Africain de l'Intégration** et ses précédents Lauréats



Ci-dessus les photos ayant immortalisé les activités culturelles, commerciales et scientifiques

Du 23 au 25 Mars 2011
Programme scientifique et pédagogique : Lieu maison du parti de NKOMKANA

- Caravane promotionnelle le 22 Mars à travers la ville de Yaoundé ;
- Atelier de formation des langues maternelles, le 23 Mars ;
- Table ronde sur les questions de langues maternelles, les 24 et 25 Mars.

Programme promotionnel et commercial : Lieu maison du parti de NKOMKANA
- Foire exposition les 23, 24 et 25 Mars.

Programme culturel et de remise des Distinctions : Lieu Maison du parti de NKOMKANA
- Soirée spectacle et de remise des Distinctions, le 25 Mars à partir de 18h30.

Vous avez un problème Educationnel, Scientifique et Culturel. Rapprochez vous de l'Organisation des Nations Unies pour l'Education, la Science et la Culture UNESCO.

Vous bénéficieriez non seulement d'une bonne éducation, d'une bonification scientifique et surtout d'une bonne édification culturelle.

UNESCO ! Le centre du monde de l'éducation, de la science et de la culture.



Editorial du Promoteur

L'idée d'organiser l'événement panafricain festival *Croisade Inter Africaine de la Culture (CIAC)*, prend sa source dans les profondeurs des traditions culturelles, fraternelles et spirituelles jadis entretenues par nos ancêtres.

Acquis perdu suite à la balkanisation qu'a subit nos peuples par les ravages de l'esclavage, la colonisation, l'implication des tirailleurs africains dans la guerre européen - européenne, la fuite des cerveaux, l'exploitation abusive de nos matières premières, les coup d'état arrangez excusez moi du peu et le culte du complexe dont est victime le peuple africain.

Les investigations faites par votre frugal serviteur que je suis, lors des différentes tournées auprès de nos frères et sœurs à travers nos nations artificielles m'ont permis de me rendre compte qu'on peut choisir un ami mais pas un frère. A cet effet, mon souhait est de prôner le rapprochement des peuples sur le signe de la sincérité et non sur les propriétés du sol axées sur les intérêts. Aussi, la convivialité, la fraternité et les traditions profondes d'hospitalité des différents peuples africains respectifs, sont indispensablement attendues. Pour ce faire et pour atteindre nos objectifs, il nous faut dans un premier temps nous connaître, nous apprécier ou encore nous supporter.

Le Président de l'ACAPA et Promoteur du festival CIAC

BILANE MAELSI WILSON

FESTIVAL PANAFRICAIN CIAC

Croisade Inter-Africaine de la Culture

(4^e Edition du 23 au 25 Mars 2011)

En appui aux Institutions africaines de promotion des langues maternelles d'Afrique.

Un projet culturel de :

L'Association Camerounaise pour l'Amitié entre les Peuples d'Afrique, ACAPA

Introduction

L'Afrique morcelée, balkanisée vit repliée. Les africains se connaissent si peu également. Les uns les autres vivent repliés sur eux mêmes ou encore tournés vers l'occident qu'ils semblent vouloir toujours considérer comme leur cordon ombilical. Ceci est préjudiciable à une intégration profonde et solide des peuples de notre continent.

Il y a donc urgence d'entreprendre quelque chose pour rapprocher nos peuples.

La culture nous apparaît, après le sport, comme un élément fondamental pour le rapprochement des peuples africains, raison pour laquelle, la CIAC tente de créer des passerelles pour permettre aux uns et aux autres de se connaître, de mieux se supporter, de s'entraider et se fraterniser à travers la culture.

Telle est la raison de la création d'un festival panafricain CIAC pour le rapprochement des peuples africains par la culture.

A - Objectifs globaux du festival CIAC.

- 1) Promouvoir l'intégration panafricaine par le moyen de la culture ;
- 2) Créer des infrastructures et des instruments de rapprochement entre nos Peuples ;
- 3) Œuvrer aux échanges d'expériences dans les différents domaines de la culture ;
- 4) Asseoir une vision commune de défense de la culture africaine ;
- 5) Travailler en vue de soutenir ceux des africains qui consentent les efforts en faveur du bien être du continent et des peuples africains.

B - Objectifs spécifiques.

- 1) Organisation tous les ans d'une manifestation culturelle regroupant des hommes et des femmes qui œuvrent pour la valorisation de la Culture, la santé, le social, la paix, l'éducation, la formation et le développement en Afrique.

Table ronde sur l'apprentissage des langues maternelles du Cameroun.

Thème : Quel avenir pour les langues maternelles du Cameroun

1^e Sous thème : Quelle place les langues maternelles occupent-elles dans nos programmes scolaires ?

24 Mars 2011, 09h00 – 09h30.

SESSION 1 : *Conférenciers* : 1- Ministère des Enseignements Secondaires ;

Sur la question, (*Quelle place les langues maternelles occupent-elles dans nos programmes scolaires ?*).

09h30-10h00

Questions : (*Est-il possible d'enseigner les langues maternelles dans les établissements scolaires au Cameroun, au regard du multilinguisme ?*)

Structures intervenantes, 15 minutes par intervenant.

1^{ère} Intervenante : Société Internationale de Linguistique (SIL)

2^{ème} Intervenante : Organisation des Nations Unies pour l'Education, la Science et la Culture (UNESCO)

3^{ème} Intervenante : Centre Régional de Recherche et de Documentation sur les Traditions Orales et pour le Développement des Langues Africaines (CERDOTOLA)

4^{ème} Intervenante : Universités d'Etat (U-E)

5^{ème} Intervenante : Universités Privées (U-P)

24 Mars 2011, 10h00-1030

SESSION 2 : **Débat ouvert et propositions.**

Modérateur : François BINGONO BINGONO / **Rapporteur** : ACAPA

10h30-11h00 :

Ouverture officielle des travaux
(Discours de Monsieur le Ministre des Enseignements Secondaires)
suivi de la visite des stands.

12H00-12h30 Pause café :

2^e Sous thème : Le rôle du gouvernement camerounais dans l'enseignement et la promotion des langues maternelles : bilan et perspectives ?

24 Mars 2011, 11h00 – 11h30.

SESSION 3: *Conférencier :* Prof Maurice TADADJEU (ANACLAC),
sur la question. (*Le rôle du gouvernement camerounais dans l'enseignement et la promotion des langues maternelles : bilan et perspectives ?*)

11h30-12h00

Questions : (*Comment pérenniser la pratique des langues maternelles chez les jeunes hors du cadre scolaire ?*)

Structures intervenantes, 15 minutes par intervenant.

1^{ère} Intervenante : Société Internationale de Linguistique (SIL)

2^{ème} Intervenante : Organisation des Nations Unies pour l'Education, la Science et la Culture (UNESCO)

3^{ème} Intervenante : Représentant Associations des Parents d'Elèves (APE)

4^{ème} Intervenante : Collège d'Enseignement Privé (CEP)

5^{ème} Intervenante : Lycée Général Leclerc (LGL)

24 Mars 2011, 12h30-13h00

SESSION 4 : Débat ouvert et propositions.

Modérateur : François BINGONO BINGONO / **Rapporteur :** ACAPA

3^e Sous thème : Quel est le rôle du Ministère de la Culture dans la promotion des langues maternelles au Cameroun ?

24 Mars 2011, 13h00 – 13h30.

SESSION 5: *Conférencier :* Ministère de la Culture, sur la question. (*Quel est le rôle du Ministère de la Culture dans la promotion des langues maternelles au Cameroun ?*)

13h30-14h00

Questions : (*comment stimuler l'envie de parler les langues maternelles à nos enfants ?*)

Structures intervenantes, 15 minutes par intervenant.

1^{er} Intervenante : Organisation des Nations Unies pour l'Education, la Science et la Culture (UNESCO)

2^e Intervenante : Association Nationale de Comités de Langues Camerounais (ANACLAC)

3^e Intervenante : Société Internationale de Linguistique (SIL)

4^e Intervenante : Représentants des Chefs Traditionnels (RCT)

5^e Intervenante : Société Civile de Littérature et d'Art Dramatique (SOCILADRA)

24 Mars 2011, 14h00-14h30

SESSION 6 : Débat ouvert et propositions.

Modérateur : François BINGONO BINGONO / **Rapporteur :** ACAPA

Le Centre Régional de Recherche et de Documentation sur les Traditions Orales et pour le Développement des Langues Africaines (CERDOTOLA), est une structure qui vous permet de vous ressourcer sur les valeurs de vos traditions et de vous imprégner des acquis incontournables que seul la maîtrise de votre langue maternelle peut vous offrir.

Alors si vous êtes un africain ou une africaine, rapprochez vous tous simplement auprès de la maison de l'intégration Sous Régionale CERDOTOLA et vous serez réinvestis de votre savoir et éloquence linguistique.

Attention, la renaissance de l'Afrique, ne pourra se faire sans ses valeurs traditionnelles, linguistiques et culturelles.

Alors à bonne entendre **AFRICAINEMENT VOTRE !**



Table ronde sur l'apprentissage des langues maternelles du Cameroun.

Thème : Quel avenir pour les langues maternelles du Cameroun

Problématique : Les langues maternelles face à l'expression des réalités du monde contemporain.

24 Mars 2011, 14h30-15h00

SESSION 7 : *Conférencier* : CERDOTOLA, Les langues maternelles face à l'expression des réalités du monde contemporain.

15h00-16h00

Questions des structures participantes, 05 minutes par structure.

Questions à débattre :

- 1)-Problème de communication entre les populations locales et étrangères : la question du dialogue interculturel ?
- 2)-Afin d'inculquer aux jeunes cet héritage ancestral, que font les organismes spécialisés dans l'apprentissage des langues maternelles ?
- 3)-Quelle méthode pédagogique les organismes de suivi de formation entre les enseignants et les élèves appliquent-ils ?
- 4)-Quelles sont les dispositions étatiques et légales en faveur des langues maternelles ?
- 5)-Quelle est la politique nationale de promotion des langues maternelles ?

Structures participantes :

- Ambassades ;
- Associations ;
- ONG ;
- Organismes Internationaux ;
- Société Civile ;
- Media ;
- Défenseurs des droits de l'homme, etc.

16h00 à 16h30 : Résolutions, recommandations et fin des travaux du forum
25 Mars 2011, dès 16h00.

Soirée spectacle et de remise des trophées du Prix Africain de l'Intégration

La responsabilité et la prise de conscience des africains à tous les niveaux possibles pour la réappropriation et la maîtrise de nos langues maternelles est et sera la clef du succès au niveau familiales, scolaire, universitaire ainsi que dans les milieux publics, para public et privé.

Pour y arriver, allons tous nous abreuver auprès de la source des experts de l'Association Nationale de Comité de Langues Nationales du Cameroun (ANACLAC).

Car un enfant sans lait maternel est comme une source sans eau. Aussi bien qu'un peuple sans tradition est un peuple perdu et apatride.

Alors camerounaise, camerounais ! Convergions nous vers la connaissance à nous léguée par nos ancêtres, ensemble attrapons le bâton que nous tend l'ANACLAC et laissons nous guider.



Atelier de formation des langues maternelles

Programme des travaux :

Supervision : Ministères de l'Education des Enseignements Secondaires.

Coordination : ANACLAC.

Modérateur : François BINGONO BINGONO

- 23 Mars 2011 : Formation sur les langues du Centre, de l'Extrême-Nord de l'Ouest, du Sud-Ouest et de l'Adamaoua. Une heure par Région, séance allant de 09h00 à 13h00 ;
- 23 Mars 2011 : Formation sur les langues du Sud, du Nord, de l'Est du Littoral et du Nord-Ouest. Une heure par Région, séance allant de 14h00 à 18h00 ;

Catégorie et condition de participation :

- Etre élève d'une école publique ou privée, âgée de 07 à 15 ans. Aucun frais de participation n'est demandé ;
- Parmi les élèves participants, vingt (20) élèves dont deux par Région, ayant démontré leur maîtrise d'une des langues retenue, recevront chacun un lot des produits du Sponsor officiel et une somme de 25.000Fcf.

Afin de permettre aux enfants ayant participé ou non aux travaux de l'atelier d'acquérir des connaissances de leur culture, une exposition des œuvres d'arts et littéraires représentant les dix Régions, se tiendra pendant les trois jours. Les enfants seront guidés par les auteurs et artistes ayant réalisé les différentes œuvres en vue de leur donner des cours pratiques et éducatives.

La Mairie de Yaoundé 2^{eme} avec à sa tête **Monsieur Luc ASSAMBA**, a mis sur pied un programme de développement respectant la politique des grandes ambitions inspirée par le Président de la République **Son Excellence Paul BIYA**.

Ce programme, a permis au premier Magistrat de l'arrondissement qui abrite le plus grand marché de la région du Centre voir du Cameroun, de mettre en exergue une série de réalisations qui font le bonheur des populations dudit arrondissement. Parmi ces réalisations, nous avons entre autre :

- L'assainissement et l'amélioration environnementale des quartiers de l'arrondissement de Yaoundé 2^{eme} ;
- La construction des bornes fontaines ;
- L'assistance financière et matérielle aux personnes vulnérable et nécessiteuses de l'arrondissement ;
- L'accompagnement d'initiatives des jeunes ;
- La réalisation pas facile sur les rochers du quartier Carrière d'un distributeur d'eau de très bonne qualité, qui a fait dire aux experts du Centre Pasteur de Yaoundé, que cette eau était d'une qualité minérale ;
- Sans avoir tous cité les multiples réalisations du **Maire Luc ASSAMBA**, nous pouvons juste vous informer que d'ici très bien tôt, Yaoundé 2^{eme} aura un immeuble futuriste qui abritera les services et le cabinet de la Mairie.

Message de Monsieur Luc ASSAMBA, Maire de Yaoundé 2^{eme}

- ❖ Au moment ou l'arrondissement de Yaoundé 2^{eme} abrite la 4^{eme} édition du Festival panafricain **Croisade Inter Africain de l'Intégration (CAIC)**, je voudrais souhaiter la bien venue à Monsieur le Ministre des Enseignements Secondaires et tous les invités lors des festivités du festival **CIAC** dans notre beau arrondissement.
- ❖ Les populations de mon arrondissement et moi-même, sommes heureux de vous présenter notre belle et accueillante cité.
- ❖ Yaoundé 2^{eme} est l'arrondissement le plus cosmopolite de la Capitale du Cameroun, il abrite également le plus grand et le plus fournis des marchés que compte notre belle ville aux sept collines. Nous abritons aussi plusieurs écoles primaires et secondaires, deux commissariat de police et deux brigade de gendarmerie et surtout l'école de police ainsi qu'une mosquée dotée d'une école coranique de référence au Cameroun.
- ❖ Yaoundé 2^{eme} a également l'opportunité d'abriter les africains de différentes nationalités parmi lesquels les sénégalais, les ivoiriens, les guinéens, les tchadiens, les rwandais, les béninois, les ghanéens, les burkinabés, les nigériens, les maliens, les arabes des diverses nationalités et bien d'autres encore.
- ❖ Sans être le plus beau quartier de la Capitale du Cameroun, nous avons les atouts de satisfaire tous ceux et celles qui nous fons l'honneur de visiter notre beau arrondissement. A vous tous nous vous souhaitons une fois encore la bien venue chez nous et que le festival **CIAC** remplisse vos attentes.

Qui d'autre que les Ministères de l'Education de Base, des Enseignements Secondaires et de l'Enseignement Supérieur peut mieux inculquer le savoir aux enfants, promouvoir la sagesse africaine et transmettre le savoir parler des langues maternelles du Cameroun à la génération actuelle et future ?

Qui d'autre que le gouvernement peut mettre en exergue une politique de suivi et d'enseignement des langues maternelles du Cameroun au sein des établissements scolaires et universitaires ?

Quel autre moyen à part celui de l'enseignement primaire, secondaire et universitaire peut mieux inculqué à la jeunesse camerounaise en particulier et africaine en général le savoir écrire, la maîtrise académique et le savoir parler de nos langues maternelles ?

Quelle autre tradition à part celle à nous léguée par nos ancêtres, peut redonné à nos langues maternelles sa valeur d'antan ?

Qui d'autre que le Président de la République, peut mieux imposer une politique d'enseignement primaire, secondaire et universitaire en faveur de langues maternelles du Cameroun ?

Et que devrions nous faire afin d'aider et d'encourager le Président de la République et son gouvernement dans la mise en œuvre de cette politique ? Et à quand une telle politique doit-elle être mise en pratique ?

En bien, nous enfants et jeunes d'aujourd'hui pensons que c'est dès aujourd'hui et non demain.

Comité de Pilotage

Haut patronage : Ministère des Enseignements Secondaires

Parrainages : Représentation de l'UNESCO au Cameroun

Comité d'Honneur : Le MINEDUB, le MINESUP le MINCULT

Conseils et Appui : SIL, CERDOTOLA, ANACLAC

Coordination : Le CERDOTOLA

Modérateur : François BINGONO BINGONO

Comité d'Organisation :

Président : Wilson MAELSI BILANE (ACAPA).

Assistant Technique, Logistique et Culturel : Membres ACAPA

Collaboration : Représentants du MINESEC MINEDUB et du MINCULT.

La Société Internationale de Linguistique (**SIL**) est la structure dont les amoureux des langues maternelles ou vernaculaires ont besoin, le rôle joué par cette structure est on ne peut plus indispensable. C'est la raison pour laquelle l'équipe des experts qu'abrite ladite structure (**SIL**) ne ménage aucun effort pour aider tout individu ou établissement désireux de compléter et de bonifier son savoir linguistique.

Aussi, dans l'élaboration de vos projet de recherche et d'apprentissage des langues dites maternelles, vernaculaires ou traditionnelles, vous pouvez vous rapprocher de cette institution qui vous apportera le nécessaire dont vous avez besoin pour atteindre vos objectifs. La SIL exerce dans la traduction, l'alphabétisation et le développement des langues maternelles.

C'est une équipe internationale, une expérience inégalée, une disponibilité d'ouvrage à même de vous permettre de retrouver votre maîtrise linguistique, des salles de cours et de lecture aux normes académiques et surtout une disponibilité des spécialistes à votre service afin de mieux vous orienter.



Que vous offre le festival Croisade Inter Africain de la Culture CIAC ?

- a)- Un carnaval de sensibilisation et de promotion sur les atouts que constituent les thèmes et sous thèmes retenus au centre des débats pendant la table ronde de l'édition 2011 ;
- b)- Une table ronde d'échange d'expérience sur les questions de la promotion des langues maternelles camerounaises ;
- c)- Un atelier de formation des langues maternelles, suivie d'une exposition d'Art et littérature ;
- d)- Une soirée spectacle gratuite et de remise des distinctions du **Prix Africain de l'Intégration** ;
- e)- Une conférence de presse 15 jours avant le début du festival et diffusion des spots TV et Radio.



Parution tous les lundi dans les kiosques et déjà sur la toile à l'adresse

www.integrationafrica.org

Le Cameroun est un grand pays et pour le construire tout en respectant son rend d'un pays potentiellement riche en ressources naturelles, humaines, intellectuelles, sportives et culturelles.

Le gouvernement dans sa politique des grandes ambitions à mis la bar haute, ceci par les grands chantiers inscrite par le Chef de l'Etat Paul BIYA, dans la droite ligne du bien être des camerounais d'aujourd'hui et de demain.

La mise en œuvre d'un tel programme de développement, doit mettre en exergue la contribution de tous les citoyens nanti d'un patriotisme et d'une fierté de vouloir et de pouvoir apporter leur prière pour l'édification d'une grande nation digne du nom à lui légué par l'histoire.

Et pour concrétiser ce grand rêve qui est de bâtir une nation dont la génération précédente, celle d'aujourd'hui et celle de demain serait fière. Il existe un seul meilleur moyen ; c'est celui de payer ces impôts à la place qu'il faut et au moment qu'il faut. Car payer ces impôts c'est réserver un avenir meilleur à ses enfants.

Ma sœur, mon frère, mon ami !

Dit non à la corruption !

Paye tes impôts à la caisse et la vraie.

Ceci est un message de l'Association **ACAPA**,
en soutien aux efforts consentis par la

Direction Générale des Impôts

Lauréats du Prix Africain de l'Intégration



- Monsieur Louis BAPES BAPES, lauréat dans la catégorie de (*Meilleure action gouvernementale pour la promotion de langues maternelles du Cameroun*) ;
-
- Monsieur Laurent Serge ETOUNDI NGOA, lauréat dans la catégorie de (*Meilleure action gouvernementale pour la promotion de l'artisanat et des PME*) ;
-
- Louis Paul MOTAZE, lauréat dans la catégorie de (*Meilleure action gouvernementale pour la relance économique*) ;
-
- Entreprise TRADEX, lauréat dans la catégorie de (*Meilleure entreprise de développement et de distribution des produits pétroliers*) ;
-
- Monsieur Albert Roger MILLA, lauréat dans la catégorie de (*Meilleure action en faveur des nécessiteux et d'anciens footballeurs*) ;
-
- Monsieur Jean Jacques NDOUNDOUMOU, lauréat dans la catégorie de (*Meilleure action de solidarité et de lutte contre la discrimination en faveur des Albinos*) ;
-
- Monsieur Luc ASSAMBA, lauréat dans la catégorie de (*Meilleure action communale pour le développement*) ;

Seul les meilleurs ont été retenus

La Présidence de l'Association Camerounaise
pour l'Amitié entre les Peuples d'Afrique

(ACAPA)

&

Le Comité d'Organisation de l'événement
panafricain festival
Croisade Inter Africaine de la Culture

(CIAC)

Contact ACAPA :

BP. : 11708 Yaoundé Cameroun

Tél. : 33 11 69 33

74 70 73 96

96 27 26 88

Email : festival_ciac@yahoo.com

Acapa-africaintegration.blog4ever.com



Remercient tous les partenaires qui ont contribué au succès de la
4^{ème} Edition de l'événement panafricain de la culture et de l'intégration
Festival CIAC 2011.



SIL

Société Internationale
de Linguistique

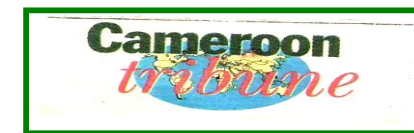
ANACLAC

Association Nationale des Comités
de Langues Camerounaises

Intégration



CANAL
Toujours plus près de vous



Mutations



AFRICA 24

